

**Protokół nr 1/2024 Zespołu kontrolnego
Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Pabianicach
z dnia 23.02.2024 r.**

**powołanego do przeprowadzenia kontroli Miejskiego Ośrodka Kultury
pod kątem wynajmu sal i pomieszczeń oraz grup działających na jego
terenie w okresie od 01.01.2021 – 30.06.2023**

A. Część wstępna

Kontrola została przeprowadzona zgodnie z przyjętym planem kontroli Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Pabianicach na rok 2023 (Uchwała Rady Miejskiej nr LXIII/601/23 z dnia 28 marca 2023 r.).

Zespół kontrolny prowadził kontrolę w okresie od 16.10.2023 do 31.12.2023. Członkowie zespołu odbyli spotkania z Dyrektorem Miejskiego Ośrodka Kultury panią Marią Wrzos-Meus, pracownikami działu księgowości i zespołu organizacyjno –finansowo - administracyjnego oraz analizowali przekazane dokumenty.

1. Skład zespołu kontrolnego

- Dorota Pędziwiatr – Przewodniczący zespołu
- Iwona Marczak – Członek zespołu
- Aleksander Wójtowicz - Członek zespołu

2. Zakres prowadzonej kontroli:

Zespół kontrolny dokonał kontroli w zakresie wynajmu sal i pomieszczeń oraz grup działających na jego terenie w okresie od 01.01.2021 – 30.06.2023.

Kontrola została przeprowadzona zgodnie z planem pracy Komisji Rewizyjnej na 2023 rok.

3. Wykaz tematów związanych z zakresem kontroli:

- zasady wynajmu sal i pomieszczeń oraz wysokości stawek opłat
- wynajem sal na cele komercyjne
- wynajem sal na cele niekomercyjne
- współorganizacja wydarzeń

- wydarzenia pod patronatem Prezydenta Miasta Pabianic
- wydarzenia charytatywne
- zapoznanie się z umowami komercyjnymi za lata 2021, 2022 i 2023
- ilość wynajmów w latach 2021 - 2023
- grupy i sekcje działające na terenie MOK

B. Część opisowa

W toku kontroli zespół kontrolny zapoznał się i skontrolował dokumentację oraz uzyskał informacje w następujących kwestiach:

1. Zasady oraz wysokość stawek opłat wynajmu sal i pomieszczeń będących w zasobach Miejskiego Ośrodka Kultury im. Zbigniewa Herberta w Pabianicach reguluje **Zarządzenie nr 30/2023** Dyrektora MOK z dnia 5 września 2023 r., które zastąpiło Zarządzenie nr 5/2020 z dnia 27 stycznia 2020 roku.
2. Stawki za komercyjny wynajem sal i pomieszczeń w budynku przedstawiają się następująco:
 - Sala widowiskowa wraz z nagłośnieniem i akustykiem – 650,- zł/h netto, od poniedziałku do piątku,
 - Sala widowiskowa wraz z nagłośnieniem i akustykiem – 800,- zł/h netto, w soboty i w niedziele,
 - Sala widowiskowa dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku – 137,- zł/h netto
 - Sala kawiarniana i Galeria – 150,- zł/h netto,
 - Sala kameralna i baletowa – 50,- zł/h netto,
 - pozostałe sale – 40,- zł/h netto,
3. Zwolnieni z opłat za wynajem są:
 - Urząd Miejski w Pabianicach wraz z jednostkami podległymi,
 - imprezy o charakterze charytatywnym dla mieszkańców Pabianic.

W obu przypadkach organizator imprezy uiszcza jedynie opłatę eksploatacyjną za użyczenie Sali w wysokości 137,- zł/h netto.

4. W szczególnych okolicznościach dopuszcza się możliwość negocjacji ceny, zależnie od:
Ilości godzin wynajmu, ilości osób zaangażowanych w obsługę imprezy,

przeprowadzania dodatkowych prac przygotowawczych lub wykorzystania dodatkowego wyposażenia i sprzętu technicznego.

Zarządzenie nr 30/2023 Dyrektora MOK z dnia 5 września 2023 stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

5. **W roku 2021** zawarto 20 umów najmu sal i pomieszczeń; w tym 10 komercyjnych pełnopłatnych i 10 niekomercyjnych. Wśród niekomercyjnych była 1 szkoła (I LO w Pabianicach) i 1 przedszkole (Przedszkole Miejskie Nr 13), ale ta ostatnia impreza została odwołana.

Wykaz umów zawartych w roku 2021 stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu

6. **W roku 2022** zawarto 42 umowy najmu sal i pomieszczeń; w tym 28 komercyjnych pełnopłatnych i 14 niekomercyjnych. Wśród niekomercyjnych było 5 szkół (3 razy I LO w Pabianicach; SP nr 9 w Pabianicach i Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach), 2 przedszkola (Przedszkole Miejskie Nr 5, 6, 15 i 16) i dwie organizacje pozarządowe (Towarzystwo Muzyczne im. Karola Nicze i PSONI Pabianice).

Wykaz umów zawartych do 30 czerwca 2023 stanowi załącznik nr 4 do niniejszego protokołu

7. **W roku 2023 do 30 czerwca** zawarto 34 umowy najmu sal i pomieszczeń; w tym 23 komercyjnych pełnopłatnych i 11 niekomercyjnych; wśród których 5 poniosło koszty eksploatacji. Wśród niekomercyjnych były 2 szkoły (I i II LO w Pabianicach), 2 przedszkola (Przedszkole Miejskie Nr 5 i 6) i dwie organizacje pozarządowe (Towarzystwo Muzyczne im. Karola Nicze i Hufiec ZHP Pabianice).

Wykaz umów zawartych w roku 2022 stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu

8. Najem komercyjny obejmuje min. koncerty, spektakle teatralne, zajęcia grupowe i szkolne. Członkowie zespołu kontrolnego zapoznali się z umowami najmu w siedzibie MOK).
9. Najem niekomercyjny to głównie imprezy charytatywne (np. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy); imprezy pod patronatem Prezydenta Miasta Pabianic; imprezy współorganizowane z Miastem Pabianice.
10. Wśród jednostek miejskich, które nie płacą za najem sali jest min. Warsztat Terapii Zajęciowej w Pabianicach.
11. Ostatnim tematem omawianym w trakcie kontroli były grupy i sekcje działające na terenie MOK. Stwierdzono, że na terenie Miejskiego Ośrodka Kultury w Pabianicach działa wiele

różnorodnych grup i sekcji, praktycznie dla każdego, w liczbie 34. Oferta jest szeroka
A chętnych na zajęcia nie brakuje.

12. Za udział w zajęciach w niektórych grupach wprowadzono cennik, który uwzględnia szereg zniżek dla mieszkańców Pabianic (Karta Pabianiczana, Karta Seniora i Karta Dużej Rodziny). Są to min. warsztaty filmowe i fotograficzne, zajęcia baletowe, taneczne, plastyczne, szachowe, nauka śpiewu, gry na gitarze, itp.

Oferta zajęć wraz z cennikiem stanowi załącznik nr 5 do niniejszego protokołu.

13. Na terenie Miejskiego Ośrodka Kultury działają także grupy, które mają indywidualnie zasady opłat, nie płacą natomiast za wynajem sali na występy. Są to min. amatorskie teatry „Spektrum” i „DlaNiepoznaki”; zespoły muzyczne „Gitarzyści po 40-stce” i „Kapela Dobrzanie”.

C. Podsumowanie

Komisja Rewizyjna po przeanalizowaniu podjętych działań w zakresie wynajmu sal i pomieszczeń oraz grup działających na jego terenie w okresie od 01.01.2021 – 30.06.2023 stwierdza, że Miejski Ośrodek Kultury w Pabianicach przygotował szeroką ofertę wynajmu sal i pomieszczeń, zapewniającym przy tym należyte wyposażenie techniczne i obsługę imprez.

Zespół kontrolny na podstawie zebranych informacji zaleca utrzymanie obecnego poziomu wynajmu sal i ilości sekcji oraz grup działających na terenie Miejskiego Ośrodka Kultury w Pabianicach.

Na tym zespół kontrolny zakończył swoją pracę.

Protokół sporządzono w **3** jednobrzmiących egzemplarzach.

Protokół zawiera **8** ponumerowanych stron oraz **4** załączniki.

D. Załączniki do protokołu:

Załącznik nr 1 – Zarządzenie nr 30/2023 Dyrektora MOK z dnia 5 września 2023

Załącznik nr 2 – Wykaz umów zawartych w roku 2021

Załącznik nr 3 – Wykaz umów zawartych w roku 2022

Załącznik nr 4 – Wykaz umów zawartych do 30 czerwca 2023

Załącznik nr 5 - Oferta zajęć wraz z cennikiem

Podpisy członków zespołu kontrolnego

Dorota Pędziwiatr _____

Iwona Marczak _____

Aleksander Wójtowicz _____

Na podstawie §23 ust. 1 Regulaminu Rady Miejskiej w Pabianicach Rady Miejskiej w Pabianicach, będącego załącznikiem do uchwały nr LXII/761/18 Rady Miejskiej w Pabianicach z dn. 16 listopada 2018 r., zespół kontrolny przekazuje protokół z kontroli kierownikom jednostek kontrolowanych w dniu

Zgodnie z §23 ust. 3 Regulaminu Rady Miejskiej w Pabianicach kierownik jednostki kontrolowanej ma prawo nie podpisać protokołu oraz zgłaszania uwag co do jego treści oraz przebiegu kontroli.

Podpis kierownika jednostki kontrolowanej:

Data: _____ Podpis: _____

Data: _____ Podpis: _____

Podpisany lub niepodpisany protokół (wraz z pisemną informacją o przyczynie niepodpisania) i ewentualne uwagi do jego treści oraz przebiegu kontroli proszę odesłać w formie pisemnej do Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Pabianicach w terminie do 14 dni kalendarzowych od dnia otrzymania protokołu.

Zgodnie z §23 ust. 4 Regulaminu Rady Miejskiej w Pabianicach protokół zespołu kontrolnego po przyjęciu przez Komisję Rewizyjną Rady Miejskiej w Pabianicach przekazywany jest:

- 1) Przewodniczącemu Rady Miejskiej;
- 2) Prezydentowi Miasta Pabianic;
- 3) Kierownikowi jednostki kontrolowanej.