

**ZARZĄDZENIE NR 69/2017/P
PREZYDENTA MIASTA PABIANIC**

z dnia 8 marca 2017 r.

w sprawie ogłoszenia konkursu dla młodzieży gimnazjalnej w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” oraz powołania Komisji Konkursowej

Na podstawie art. 30 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U. z 2016 r. poz. 446, 1579 i 1948), zarządza się, co następuje:

§ 1. Ogłasza się konkurs dla młodzieży gimnazjalnej w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” zwany dalej Konkursem.

§ 2. Powołuje się Komisję Konkursową do przeprowadzenia Konkursu, zwaną dalej Komisją, w składzie:

1) Przewodniczący	Aleksandra Jarmakowska-Jasiczek, I Zastępca Prezydenta Miasta Pabianic
2) Zastępca Przewodniczącego	Renata Sielczak, Naczelnik Wydziału Urbanistyki UMP
3) Sędzia Referent	Anna Szumigaj, Kierownik Referatu Planowania Przestrzennego UMP
4-6) Członkowie Komisji	Waldemar Boryń, Naczelnik Wydziału Edukacji Kultury i Sportu UMP
	Iga Pietryszka, Podinspektor ds. partycypacji społecznej w Wydziale Spraw Społecznych i Gospodarczych UMP
	Małgorzata Grodzicka-Kowalczyk, Konsultant ds. partycypacji i planistyki

§ 3. Regulamin Konkursu stanowi załącznik Nr 1 do zarządzenia.

§ 4. Regulamin pracy Komisji stanowi załącznik Nr 2 do zarządzenia.

§ 5. Obsługę organizacyjno - administracyjną Komisji zapewnia Wydział Urbanistyki.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierza się Naczelnikowi Wydziału Urbanistyki.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

w/z Prezydenta Miasta
Aleksandra Jarmakowska-Jasiczek
I Zastępca Prezydenta Miasta

**REGULAMIN KONKURSU
dla młodzieży gimnazjalnej w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym”**

§ 1. INFORMACJE WSTĘPNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej Regulaminem, określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie na wykonanie projektu plastycznego będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna”, zwanego dalej „Konkuresem”.

2. Docelową grupę odbiorców stanowi młodzież z grupy wiekowej 13-16 lat, uczęszczająca do szkół gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w roku szkolnym 2016/2017.

3. Temat pracy konkursowej brzmi: **„Przestrzeń wspólna – Pabianice moje miejsce”**.

4. Opis tematu konkursowego znajduje się w Załączniku nr 3 niniejszego Regulaminu.

§ 2. ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Urząd Miejski w Pabianicach, ul. Zamkowa 16 zwany dalej „Organizatorem”. Konkurs jest częścią projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym”.

§ 3. DEFINICJE

1. „Uczestnikiem Konkursu” jest uczeń szkoły gimnazjalnej, biorący udział w Konkursie w roku szkolnym 2016/2017, będący członkiem Zespołu.

2. „Zgłaszającym” jest nauczyciel szkoły gimnazjalnej, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.

3. „Zespołem” jest grupa młodzieży szkoły gimnazjalnej, składająca się minimum z 3 Uczestników, której praca została zgłoszona do Konkursu.

4. „Pracą konkursową” jest praca plastyczna w formie kolażu wykonana przez Zespół, stanowiąca rezultat zajęć przeprowadzonych w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna”, zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie. Dopuszcza się stosowanie elementów (instalacji) przestrzennych będących elementami kolażu.

5. „Komisją Konkursową” powołaną do oceny prac konkursowych jest zespół ekspertów powołany jednorazowo przez Miasto Pabianice w celu wyłonienia oraz oceny najlepszych prac pod względem merytorycznym, artystycznym i estetycznym.

§ 4. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz prawa i obowiązki Zgłaszających prace konkursowe.

2. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.

3. Regulamin jest dostępny w Wydziale Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Pabianicach przy ul. Kościuszki 22/26 oraz na stronie internetowej pod adresem: www.um.pabianice.pl, w zakładce Zagospodarowanie przestrzenne – Aktualności.

§ 5. CELE KONKURSU

1. Budowanie świadomości obywatelskiej u młodzieży.

2. Zaangażowanie młodzieży w procesy kreowania polityki przestrzennej i społecznej.

3. Uświadomienie młodzieży roli społeczności lokalnej w aktywnym kształtowaniu polityki przestrzennej, sprowokowanie dyskusji na temat idealnej wizji rozwoju miasta w kontekście kształtowania wspólnej przestrzeni miejskiej.

4. Rozwój umiejętności krytycznego spojrzenia na problemy związane z przestrzenią wspólną w mieście i poszukiwanie sposobów ich rozwiązania.

5. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

6. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów pracy zespołowej.

7. Zachęcenie nauczycieli do realizacji programu edukacyjnego związanego z planowaniem przestrzennym.

§ 6. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do młodzieży szkół gimnazjalnych w Pabianicach w roku szkolnym 2016/2017.

2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

- 1) oświadczeniem Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili samodzielnie pracę i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;
- 2) oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;
- 3) zgodą Uczestników na: prezentację podczas „Warsztatów przyszłości–foresight obywatelski” najciekawszych prac konkursowych, wyłonionych w konkursie, zgodą na umieszczenie pracy na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Pabianicach oraz wykorzystaniem pracy przez Urząd Miejski w Pabianicach do celów informacyjnych i promocyjnych.

3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

4. W Konkursie może wziąć udział dowolna ilość Zespołów (minimum 4 Zespoły) z każdej szkoły biorącej udział w Konkursie. O podziale Uczestników na Zespoły decyduje Zgłaszający.

5. W ramach konkursu odbędzie się w dniu **15 marca 2017 r.** w Miejskim Ośrodku Kultury im. Zbigniewa Herberta w Pabianicach przy ul. Kościuszki 16. spotkanie wprowadzające dla wszystkich uczestników. Ponadto odbędą się po dwa zajęcia w każdej ze szkół biorących udział w Konkursie, w trakcie których młodzież zostanie wprowadzona w tematykę zarówno partycypacji społecznych, jak i planowania przestrzennego i które będą prowadzone przez urbanistę/planistę z doświadczeniem w zakresie partycypacji społecznych. Terminy zajęć zostaną ogłoszone na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Pabianicach (www.um.pabianice.pl w zakładce Zagospodarowanie przestrzenne) i określone w uzgodnieniu ze Zgłaszającym.

6. Uczestnikami Konkursu nie mogą być dzieci członków komisji konkursowej.

§ 7. ZGŁOSZENIA DO KONKURSU

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu **8 marca 2017 r.** i będzie trwał do dnia **29 maja 2017 r.** (godz. 15⁰⁰).

2. Zgłoszenia udziału w Konkursie (załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu), należy dostarczyć do Wydziału Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Pabianicach, ul. Kościuszki 22/26, 95 - 200 Pabianice wraz z oświadczeniami rodziców/opiekunów Uczestników Konkursu (załącznik nr 2 do Regulaminu).

3. Zgłoszenia należy dokonać w terminie do **31 marca 2017 r.**

4. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Organizatora, dopuszcza się dokonanie zgłoszenia po terminie określonym w § 7 ust 3.

§ 8. WYMAGANIA FORMALNE

1. Zespół wykonuje Pracę Konkursową samodzielnie. Zakres Pracy Konkursowej określa Załącznik nr 3 Regulaminu.

2. Zgłaszający decyduje o ilości Uczestników wchodzących w skład Zespołów zgłoszonych do konkursu, z zastrzeżeniem § 3 ust. 3.

3. Jeden Zespół może wykonać jedną pracę.

4. W przypadku zgłoszenia więcej niż jednego Zespołu przez Zgłaszającego, składa on odpowiednio tyle oświadczeń o zgłoszeniu, o którym mowa w § 7 ust. 2, ile Zespołów zgłasza do Konkursu.

§ 9. TERMIN, SPOSÓB I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC

1. Zgłaszający składa prace konkursowe wykonane przez Zespoły przyjęte przez Organizatora w terminie do dnia **29 maja 2017 r. do godz. 15.00** w Wydziale Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Pabianicach, ul. Kościuszki 22/26 w Pabianicach. Niezależnie od formy złożenia pracy (osobiście, Poczta Polska, firma kurierska) decyduje data przyjęcia pracy przez Organizatora.

2. Termin, o którym mowa w § 7 ust. 1 jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

3. Koszty przesyłki pocztowej ponosi Zgłaszający pracę konkursową.

4. Zgłaszający przy składaniu pracy konkursowej zobowiązany jest do podania ostatecznego składu osobowego Zespołu, niezależnie od tego czy skład Zespołu zmienił się w stosunku do składu wskazanego w ogłoszeniu, z zachowaniem ustaleń § 3 ust. 3 (minimum 3 osoby w Zespole).

5. Zgłaszający opatry każdą część pracy konkursowej sześcicyfrową liczbą rozpoznawczą, umieszczoną w prawym górnym rogu. Symbol należy stworzyć indywidualnie, a jego treść powinna być przypadkowa. Takie szyfrowanie pracy uniemożliwi identyfikację autorów i zapewni obiektywną i bezstronną ocenę przedłożonych projektów.

6. Na pracach konkursowych nie wolno umieszczać napisów niezwiązanych z treścią projektu, znaków rozpoznawczych czy też podpisów autorów. Niezastosowanie się do tego warunku będzie skutkowało dyskwalifikacją pracy konkursowej.

7. Do pracy konkursowej należy załączyć trwale zamkniętą kopertę zawierającą skład Zespołów (imiona i nazwiska) wraz z podanym indywidualnym kodem każdego z Zespołów. Koperty zostaną otwarte komisyjnie po rozstrzygnięciu konkursu, w dniu 2 czerwca 2017 r.

§ 10. KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

1. Najlepsze prace konkursowe zostaną wyłonione przez Komisję Konkursową w składzie:

- 1) przewodnicząca Komisji Konkursowej – I Zastępca Prezydenta Miasta Pabianic Aleksandra Jarmakowska-Jasiczek;
- 2) zastępca Przewodniczącego – Naczelnik Wydziału Urbanistyki UMP – Renata Sielczak;
- 3) sędzia referent – Kierownik Referatu Planowania Przestrzennego UMP – Anna Szumigaj;
- 4) Naczelnik Wydziału Edukacji Kultury i Sportu UMP – Waldemar Boryń;
- 5) Podinspektor ds. partycypacji społecznej w Wydziale Spraw Społecznych i Gospodarczych UMP – Iga Pietryszka;
- 6) Konsultant ds. partycypacji i planistyki – Małgorzata Grodzicka-Kowalczyk.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej, jeżeli po ogłoszeniu Konkursu okaże się, że ktokolwiek wymieniony powyżej nie będzie mógł uczestniczyć w ocenie prac.

3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji, a maksymalna ocena wynosi 100 punktów.

4. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów, z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio punktacji:

- 1) ocena merytoryczna - od 0 do 40 punktów – 10 punktów za każdy z punktów według opisu Pracy konkursowej, tj:
 - a) co nam się nie podoba
 - ocenie podlegać będzie spostrzegawczość uczestników oraz spektrum dostrzeżonych problemów (ocena od 0 do 10 pkt.),
 - b) droga poszukiwania rozwiązań
 - ocenie podlegać będą odwaga i innowacyjność w myśleniu o przestrzeni oraz trafność działań mających na celu niwelowanie dostrzeżonych problemów (ocena od 0 do 10 pkt.);
 - c) przyjęte rozwiązania

- ocenie podlegać będzie funkcjonalność zaproponowanych rozwiązań (ocena od 0 do 10 pkt.);

d) przewidywane skutki przyjętych rozwiązań

- ocenie podlegać będzie stopień wpływu przyjętych rozwiązań na życie potencjalnych użytkowników projektowanej przestrzeni, na funkcjonowanie i estetykę miasta (ocena od 0 do 10 pkt.).

2) kreatywność – od 0 do 30 punktów

- ocenie podlegać będą: pomysłowość uczestników, nowatorstwo w myśleniu o przestrzeni i życiu w mieście,

3) jakość wykonania (środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność) – od 0 do 30 punktów

- ocenie podlegać będą środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność pracy.

§ 11. NAGRODY

1. W każdej szkole gimnazjalnej zostaną nagrodzone cztery Zespoły – jeden nagrodą główną w wysokości 3 000 zł, zaś trzy – wyróżnieniami w wysokości po 500 zł każde.

2. Nagroda/Wyróżnienie przyznane Zespołowi traktowane jest jako jedna/jedno i nie podlega zwielokrotnieniu.

3. Nagrody/Wyróżnienia, o których mowa powyżej, zostaną przekazane na rachunek bankowy wskazany przez szkołę, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół, w terminie 14 dni od dnia oficjalnego ogłoszenia wyników konkursu.

4. Dysponowanie nagrodą Organizator pozostawia w gestii szkoły, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony zespół.

§ 12. ZASADY WYŁONIENIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

1. Komisja Konkursowa, w składzie określonym w § 10 ust. 1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace oraz przyzna wyróżnienia.

2. W terminie do dnia **31 maja 2017 r.** sędzia referent dokona wstępnej oceny merytorycznej prac konkursowych, której celem będzie zaprezentowanie prac Komisji Konkursowej. Ocena sędziego referenta nie jest wiążąca dla Komisji Konkursowej.

3. Obrady Komisji Konkursowej zakończone wyborem zwycięskich prac odbędą się w dniach **1 - 2 czerwca 2017 r.** w Pabianicach, w Wydziale Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Pabianicach.

4. Lista zwycięskich Zespołów Konkursu zostanie umieszczona na stronie internetowej pod adresem: www.um.pabianice.pl, w zakładce Zagospodarowanie przestrzenne – Aktualności w dniu **2 czerwca 2017 r.** W tym też dniu, drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego, o wynikach Konkursu zostaną powiadomione szkoły uczestniczące w Konkursie.

5. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas „Warsztatów przyszłości – foresight obywatelski” połączonych z prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych, która odbędzie się dnia **6 czerwca 2017 r.** o godz. 16.00 w Miejskim Ośrodku Kultury im. Zbigniewa Herberta w Pabianicach przy ul. Kościuszki 16.

6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany miejsca oraz terminu, w którym odbędą się „Warsztaty przyszłości – foresight obywatelski” i zobowiązuje się do skutecznego powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół o nowym ich miejscu i czasie – drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego oraz na stronie internetowej, na co najmniej 7 dni przed datą „Warsztatów przyszłości – foresight obywatelski”.

§ 13. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskiem lub pseudonimem Uczestników.

2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

3. Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.)

4. Obowiązek przechowywania dokumentów związanych z Konkursem spoczywa na Wydziale Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Pabianicach przy ul. Kościuszki 22/26.

§ 14. DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Organizator.

2. Organizator przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 922).

3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:

- 1) dotyczące Uczestników – imiona i nazwiska, telefon, adres e-mail;
- 2) dotyczące opiekunów prawnych – imiona i nazwiska
- 3) dotyczące Zgłaszających – imiona i nazwiska, telefon, adres e-mail.

4. Dane osobowe ww. osób przetwarzane są przez Organizatora w celu opisanym w Regulaminie.

5. Zgłaszający wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, zgoda musi zostać wyrażona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.

6. Organizator zapewnia wszystkim osobom wymienionym w § 14 ust. 3 realizację uprawnień, w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji i usunięcia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu w przypadkach określonych w przepisach tej ustawy. Powyższe uprawnienia można realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).

7. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.

8. Organizator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

w/z Prezydenta Miasta
Aleksandra Jarmakowska-Jasiczek
I Zastępca Prezydenta Miasta

Załącznik Nr 1 do Regulaminu

Do Konkursu na wykonanie projektu plastycznego będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna” w roku szkolnym 2016/2017.

ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE

Niniejszym zgłaszam udział w Konkursie dla młodzieży ze szkół gimnazjalnych biorących udział w Konkursie na wykonanie projektu plastycznego będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna” w roku szkolnym 2016/2017.

Zgłoszenie dotyczy Zespołu młodzieży w następującym składzie:

1)		klasa	
2)		klasa	
3)		klasa	
4)		klasa	
5)		klasa	
6)		klasa	
7)		klasa	
8)		klasa	
9)		klasa	
10)		klasa	

Nazwa i adres szkoły:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

Zgłaszający (miejscowość, data)

Do Konkursu na wykonanie projektu plastycznego będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna” w roku szkolnym 2016/2017.

.
. .
.

.....
miejsowość, data

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA

.
Ja

(imię i nazwisko Rodzica/Opiekuna)

.
Wyrażam zgodę na przystąpienie i udział.....

(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu)

- w Konkursie pt. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna” na wykonanie projektu plastycznego p.t. „Przestrzeń wspólna – Pabianice moje miejsce” będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” w roku szkolnym 2016/2017.

.
Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych

.....
(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu)

- w związku z udziałem w Konkursie p.t. „Pabianice w przyszłości – wizja planistyczna” na wykonanie projektu plastycznego pt. „Przestrzeń wspólna – Pabianice moje miejsce” będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach gimnazjalnych na terenie miasta Pabianic w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” w roku szkolnym 2016/2017.

.
Oświadczam, iż zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Konkursu.

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu plastycznego w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym”, niezbędnych w zakresie udziału w Konkursie nieletniego będącego pod moją opieką zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 922 z późn. zm.)

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna

Zakres i forma Pracy konkursowej

„Przestrzeń wspólna – Pabianice moje miejsce”

1. Pracą konkursową jest praca plastyczna z dowolnych materiałów w formie kolażu z instalacjami przestrzennymi dotycząca przestrzeni publicznej typu:

- 1) ulica marzeń – przekrój,
- 2) skwer przed blokiem,
- 3) wspólny plac.

2. Wszystkie Prace z dane szkoły muszą dotyczyć tej samej przestrzeni publicznej

3. Praca składać się będzie z dwóch plansz w formacie A1, każda z plansz przedstawiać będzie jeden etap pracy.

1) pierwszy etap pracy (pierwsza plansza):

„Przestrzeń publiczna teraz – co nam się nie podoba”,

2) drugi etap pracy (druga plansza):

„Przestrzeń publiczna – moja wizja”.

4. Każda praca podsumowana zostanie w opisie Pracy konkursowej, wg wzoru zamieszczonego poniżej, w którym krótko opisane zostaną:

- 1) co mi się nie podoba,
- 2) droga poszukiwania rozwiązań,
- 3) przyjęte rozwiązania,
- 4) przewidywane skutki przyjętych rozwiązań.

Wzór opisu Pracy konkursowej:

Przestrzeń wspólna Pabianice moje miejsce		Opis Pracy konkursowej
1	Co nam się nie podoba	
2	Poszukiwanie rozwiązań	
3	Przyjęte rozwiązania	
4	Przewidywane skutki przyjętych rozwiązań	
Kod pracy:		

Załącznik Nr 2 do Zarządzenia Nr 69/2017/P
Prezydenta Miasta Pabianic
z dnia 8 marca 2017 r.

**Regulamin pracy Komisji Konkursowej konkursu dla młodzieży gimnazjalnej w ramach projektu
„Partycypacja w planowaniu przestrzennym”**

§ 1. Komisja obraduje na posiedzeniu zwołanym i prowadzonym przez Przewodniczącego lub w przypadku braku możliwości pełnienia przez niego funkcji, przez Wiceprzewodniczącego.

§ 2. Posiedzenie Komisji uznane jest za ważne, jeżeli uczestniczy w nim co najmniej połowa składu.

§ 3. Wyboru laureatów Komisja dokonuje zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.

§ 4. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.

§ 5. 1. Posiedzenie Komisji jest protokołowane.

2. Protokół z posiedzenia Komisji podpisują uczestnicy posiedzenia.

§ 6. Udział w pracach Komisji jest nieodpłatny.

w/z Prezydenta Miasta
Aleksandra Jarmakowska-Jasiczek
I Zastępca Prezydenta Miasta